

Observatoire Astronomique François-Xavier Bagnoud à Tignousa 1995

Construire un Observatoire astronomique...

Observer le Ciel... Le Soleil, les Etoiles, les Planètes, les Galaxies... l'Univers

Implanter un bâtiment sur Terre pour observer la lumière des astres à des années lumières.

Observer avec les yeux : REVE – IMAGINAIRE

Observer avec l'instrument : TECHNOLOGIE – REALITE – CALCULS

Un bâtiment qui se projette vers le ciel à l'extérieur dont l'aspect atemporel fasse référence à des formes sacrées connues. La coupole céleste. Le triangle – gnomon, repère céleste sur terre – cadran solaire.

Le parcours jusqu'à l'Observatoire de Tignousa est comme un parcours initiatique. On quitte la vallée pour s'élever jusqu'au sommet des montagnes pour observer le Ciel. Le trajet finale à pied jusqu'à l'observatoire ajoute une dimension imaginaire à la vue du bâtiment qui regroupe plusieurs références architecturales, philosophiques, etc. L'implantation de cet observatoire n'est pas aléatoire. La construction suit un axe Nord – Sud. L'hypoténuse du triangle est parallèle à l'axe de la Terre et pointe dur l'Etoile Pôle. Le jour son ombre projetée sur une portion de cylindre dont l'hypoténuse serait l'axe permet de lire l'heure.

LES REFERENCES :

« DU CIEL SUR LA TERRE »

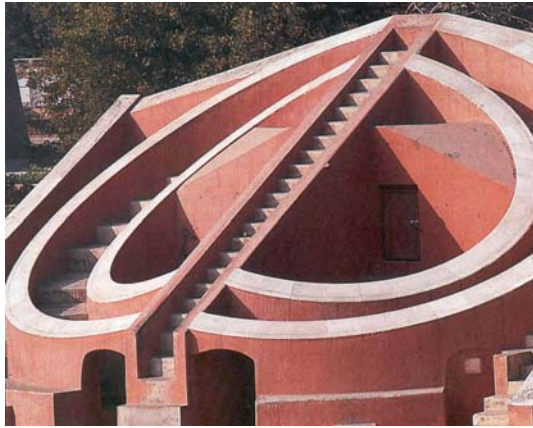
L'observatoire astronomique de St-Luc fait référence d'abord par sa forme aux instruments astronomiques d'observation qui ont été construits en Inde à Jaipur et à Dehli. Ce sont des instruments astronomiques qui déterminent la position des corps célestes et avec lesquels on peut aussi lire le temps. Ces instruments ont à la fois une fonction astronomique – scientifique mais leur aspect ouvre sur un monde de nouvelles dimensions.

Ils sont un morceau de Ciel sur la Terre. Ils reflètent un morceau de la Mécanique Céleste.

Ce sont des pivots entre un système de référence Spatial et Temporel, comme un consortium Espace-Temps – édifices astronomiques. Exacte dépendance de la Forme découlant de la Fonction. L'image du monde se reflète dans l'architecture.

La Coupole : abri de la technologie, du savoir. Référence céleste. Pendant de ce tremplin – projection dans le ciel. Symbole mammaire, protection, renferme en son sein tout l'Univers, tout le savoir, la Création.

Edifices astronomiques de Jaipur et de Dehli en Inde construits par le Rajah Jai Singh II (1686 – 1743) :



Misra Yantra à Dehli



Le Samrat Yantra à Jaipur / 1734



Le petit Samrat Yantra / 1876,
Prakas, les Nadivalaya Yantras



Les 12 Rasivalaya Yantras, un pour les Jai le Yantra
chaque signe du zodiaque

Coupoles



Coupoles sur la route d'Aden au Yemen



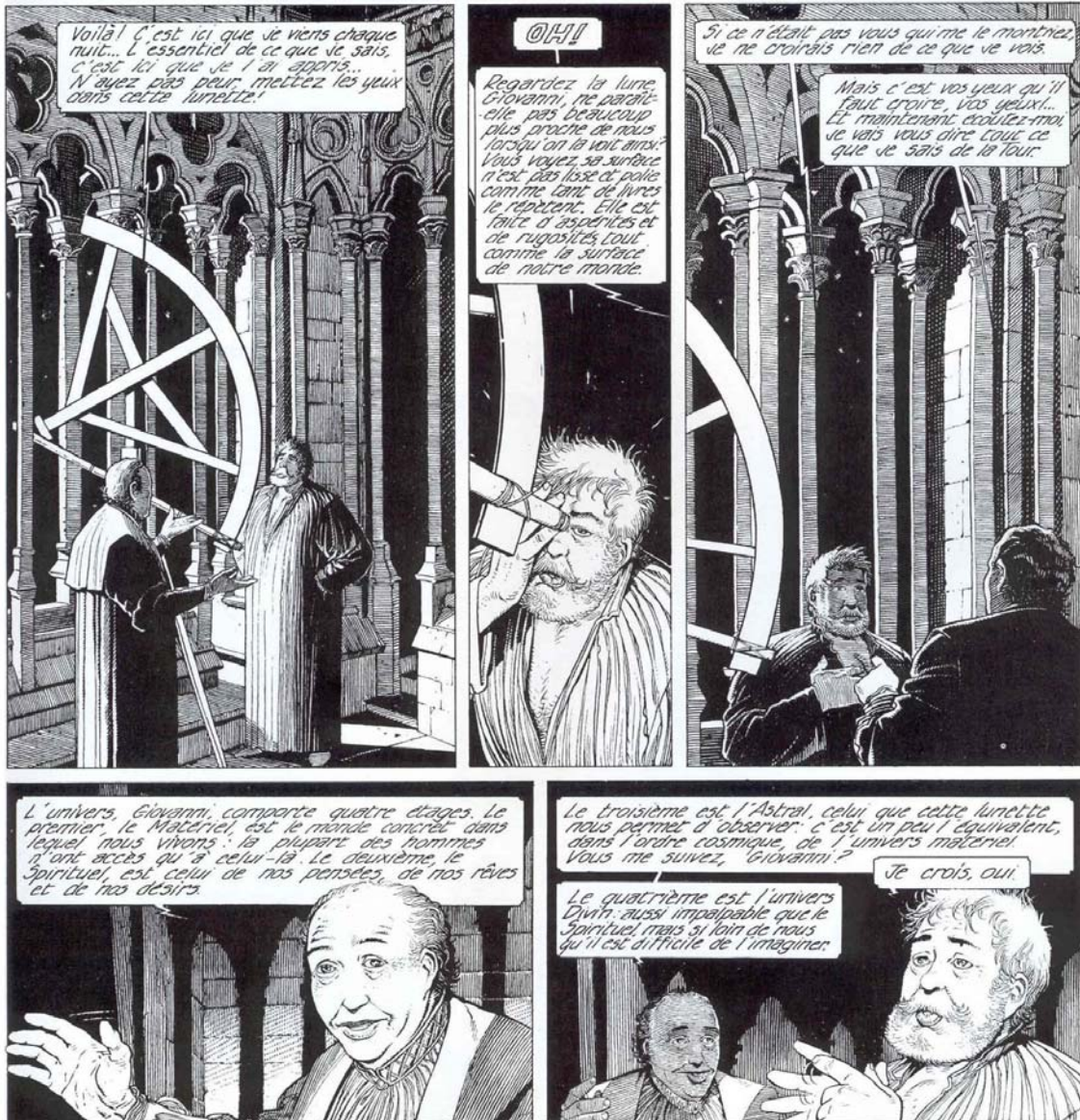
Dôme du Rocher à Jérusalem / 691 - 692

PARCOURS INITIATIQUE :

LA TOUR de Schuiten et Peters / Castermann 1987

« - L'univers, Giovanni, comporte quatre étages. Le premier, le Matériel, est le monde concret dans lequel nous vivons : la plupart des hommes n'ont accès qu'à celui-là. Le deuxième, le Spirituel, est celui de nos pensées, de nos rêves et de nos désirs.

- Le troisième est l'Astral, celui que cette lunette nous permet d'observer : c'est un peu l'équivalent, dans l'ordre cosmique, de l'univers matériel. Vous me suivez Giovanni ?
- Le quatrième est l'univers Divin : aussi impalpable que le Spirituel, mais si loin de nous qu'il est difficile de l'imaginer. »



LES MATERIAUX DE CONSTRUCTION :

Temps Astral – années lumières – Froideur
Temps Humain – le temps d'une vie – Chaleur

Lames de béton sortant de la terre comme des résurgences géologiques de la Terre, métal froid, lisse, brillant, léger – extérieur, enveloppe du bâtiment. Projection des espaces sur le Ciel.

Le bois matière organique, vivante. Se consume, donne une impression de chaleur. Matière pour redonner une dimension humaine, finie aux locaux intérieurs. Espaces introvertis. Cocon, nid.

OFXB sous la neige



LE PROGRAMME :

Bâtiment principal :

Niveau 0 : Auditoire pour une trentaine de personnes
Bureau – bibliothèque - cuisinette
Laboratoire photo
Chambre avec six couchettes
Douche / Wc

Niveau 1 : Terrasse d'observation avec socles pour petits télescopes
Abri coulissant pour une lunette et un coronographe
Coleostat sous abri amovible

Niveau 2 : Sommet de l'escalier : tremplin dans l'imaginaire...

Tour d'observation :

Niveau -1 : Local de rangement et pied du support du télescope

Niveau 0 : Entrée
Local informatique – commande télescope

Niveau 1 : Télescope principal miroir diamètre 60 cm

Entre le bâtiment principal et la tour d'observation : plate-forme d'accueil et d'accès à la terrasse d'observation, à la tour d'observation et aux locaux didactiques.



Inauguration OFXB en août 1995